

СОГЛАСОВАНО
Руководитель МО учителей-предметников
КГБОУ «Коррекционная школа-интернат
для детей-сирот г. Находки»



С.А. Савостина

31.08.2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Заместитель директора по УВР КГБОУ
«Коррекционная школа - интернат
для детей – сирот г. Находки»



Е.Г. Ласкина

31.08.2023 года

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)**

ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ

«Чтение»

(в соответствии с ФГОС вариант 1)

Срок реализации данной программы 1 год: 2023-2024 учебный год

Составитель:

учитель Ярных Е.А.

г. Находка
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

Паспорт рабочей программы

Пояснительная записка

Учебно-методическое обеспечение

Список используемой литературы

Электронные ресурсы

Паспорт рабочей программы.

Тип программы: программа специально (коррекционного) начального образовательного учреждения VIII вида

Статус программы: рабочая программа учебного курса «Чтение»

Назначение программы:

- для обучающихся, образовательная программа обеспечивает реализацию их права на информацию об образовательных услугах, права на выбор образовательных услуг и права на гарантию качества получаемых услуг;

Категория обучающихся: учащиеся 7 класса

Сроки освоения программы: 1 год.

Объем учебного времени: 7 класс – 136 ч.

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 7 класс – 4 часа в неделю

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» для 7 класса составлена в соответствии с адаптированной основной общеобразовательной программой для обучающихся с УО (интеллектуальными нарушениями) 1 вариант; рабочей программой по чтению ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 – 9 классы. Просвещение 2022, под редакцией Э.В. Якубовской, М.И. Шишковой, И.М. Бгажноковой.

Цель курса учебного предмета: Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие обучающихся, направленное на их социально – личностное становление и профессиональное самоопределение в будущей жизни.

Задачи:

- Отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений и отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- Учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;
- Социально адаптировать учащихся в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Специальная задача **коррекции** речи и мышления умственно отсталых школьников является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Основные направления коррекционной работы:

- Корректировать артикуляционный аппарат.
- Расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь.
- Корректировать познавательную и речевую деятельность учащихся.
- Развивать речь, учить владеть техникой речи.
- Корректировать слуховое и зрительное восприятие.
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму.
- Развивать познавательные процессы.
- Корректировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Учебно-методическое обеспечение

Виды и формы организации учебного процесса

Для реализации данной программы используются разнообразные типы уроков, формы, методы и виды работ.

Виды деятельности: рассказ учителя с элементами беседы, выразительное комментированное чтение, составление рассказа на основе вопросов учебника, пересказ, словесное рисование, составление плана, рассказ по плану, чтение по ролям, словарно – лексическая работа, сообщение учащихся, проведение конкурса рисунков, анализ эпизодов, наблюдение над особенностями речи персонажей, беседа по вопросам, письменный ответ на вопросы, различные виды чтения, работа с иллюстрациями, придумывание финала, опираясь на развитие событий, письменная и устная характеристика героев, заучивание наизусть стихотворных текстов.

Уроки:

- Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала). Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.
- Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок). Имеет целью выработку умений по применению знаний.
- Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно – обобщающий урок). Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.
- Урок контроля, оценки и коррекции знаний (контрольная, проверочная работа, тестирование). Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями, навыками.
- Комбинированный урок, урок – беседа, повторительно – обобщающий урок, урок развития речи.

Формы работы на уроке:

- фронтальный опрос;
- индивидуальная работа;
- беседа;
- уроки практикумы;
- самостоятельная работа;
- работа в парах и группах,
- коллективная работа;
- просмотр и разбор фрагментов кинофильмов, мультфильмов;
- заслушивание отрывков произведений.

Методы обучения:

- общепедагогические методы

- словесные (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);
- наглядные (наблюдение, демонстрация);
- практические (упражнения, игры).

- специальные методы коррекционно – развивающего обучения

- задания по степени нарастающей трудности;
- специальные коррекционные упражнения;
- методы стимулирования.

Виды и формы контроля.

Контроль за знаниями, умениями и навыками осуществляется в ходе устных опросов, тестирования, ответов на вопросы. Контрольно – измерительные материалы создает учитель в соответствии с психофизическими особенностями каждого ученика. Время отводимое на уроке для контроля – 5 – 15 минут.

- внешний контроль учителя за деятельностью учащихся (выразительное чтение, чтение наизусть, пересказ, задания и вопросы по текстам);
- взаимоконтроль и самоконтроль учащихся.

Проверка техники чтения.

Поводится в начале и конце учебного года. При проверки техники чтения подбираются доступные тексты объемом 70 – 80 слов. При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость, выразительность) и осознанность читаемого, в соответствии с программными требованиями.

Дидактический материал

- Технологические карты
- Наглядные пособия: репродукции картин художников, иллюстрации, портреты художников
- Речевые разминки (тексты на карточках, скороговорки, пословицы)
- Тестовые задания
- Карточки для индивидуальной работы
- Видеоматериалы

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Планируемые результаты 7 класс

Личностными результатами изучения курса «Чтение» в 7 классе являются:

- формировать мотивацию школьников к процессу изучения литературы как одного из учебных предметов, необходимых для самопознания и развития;
- совершенствовать ценностно – смысловые представления о человеке и мире в процессе чтения;
- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с литературными произведениями;
- развивать морально – эстетические представления, эмоционально – нравственную отзывчивость;
- развивать умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- развивать умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- развивать умения строить рассуждения в процессе анализа текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать свое мнение и

аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений.

Предметные результаты

<u>Минимальный уровень</u>	<u>Достаточный уровень</u>
<ul style="list-style-type: none"> - умение читать вслух, целыми словами, трудные слова по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания; - читать «про себя» проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания; -участвовать в обсуждении темы и текста; -оценивать поступки героев с помощью учителя; -отвечать на вопросы учителя; -пересказывать несложные по содержанию тексты с помощью наводящих вопросов, по написанному плану. -знать наизусть 6 – 8 стихотворений. 	<ul style="list-style-type: none"> -совершенствовать умение читать правильно, осознанно, выразительно, бегло; - читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты; -совершенствовать умение пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий); -развивать умение выделять тему и идею художественного произведения; -развивать навыки характеристики и анализа текстов различных жанров; -развивать умение участвовать в диалоге, высказывать свое мнение; -составлять отзыв о прочитанном, краткую аннотацию о книге; -формировать понимание связи литературных произведений с эпохой их написания; -развивать умение характеризовать героев произведения; -формулировать собственное отношение к произведениям литературы, героям произведений; -совершенствовать умение пользоваться библиотекой, выбирать нужную книгу; -совершенствовать мотивацию к систематическому самостоятельному чтению. -знать наизусть 10 стихотворений.

Разделы и их содержание.

Устное народное творчество

Введение. Знакомство с учебником. Сказки.

Русская народная сказка «Сивка-бурка».

Русская народная сказка «Журавль и Цапля».

Русская народная сказка «Умный мужик».

Былина «Три поездки Ильи Муромца».

Народные песни: «Ах, кабы на цветы не морозы», «По улице мостовой».

Пословицы, загадки.

Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»

Из произведений русской литературы XIX века

А.С. Пушкин. Биография

А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...». «Зимний вечер». «У Лукоморья».

М.Ю. Лермонтов. «Бородино»

И.А. Крылов. «Кукушка и Петух». «Волк и Журавль». «Слон и Моська».

Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса». «Генерал Топтыгин».

Л.Н. Толстой «Кавказский пленник».

А.П. Чехов. «Хамелеон».

В.Г. Короленко. «Дети подземелья».

Из произведений XX века

М. Горький. «Детство». «В людях».

М.В. Исаковский «Детство». «Ветер». «Весна».

К.Г. Паустовский. «Последний черт».

М.М. Зощенко. «Великие путешественники».

К.М. Симонов «Сын артиллериста».

В. Катаев. «Флаг».

Н.И. Рыленков. «Деревья». «Весна без вешуньи кукушки». «Всё в тающей дымке».

Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». «Картофельная собака».

Ю.Я. Яковлев. «Багульник».

Г. П. Погодин. «Время говорит - пора».

А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля».

К.Я. Ваншенкин. «Мальчишка». «Снежки».

Произведения для внеклассного чтения:

В.П. Астафьев. «Осенние грусти и радости», «Стрижонок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

А. Р. Беляев. «Чудесное око».

В. В. Бианки. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса» .

Жюль Верн. «Дети капитана Гранта».

А. П. Гайдар. «Судьба барабанщика».

Т.Д.Дефо. «Робинзон Крузо».

Л. Кассиль. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

В. П. Катаев. «Хуторок в степи».

Навыки чтения.

- Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения;
- Предварительное чтение «про себя» несложного текста по содержанию и структуре.
- Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.
- Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями;
- объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы. Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста. Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.
- Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.
- Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение.

- Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов.
- Обсуждение прочитанных произведений,
- Коллективное составление кратких отзывов о книгах,
- Пересказ содержания прочитанного по заданию учителя,
- Называние главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Календарно – тематическое планирование (136 часов)

№	Тема	Часы
Устное народное творчество		12
1	Жанры устного народного творчества	2
2	«Сивка – бурка». Русская народная сказка	3
3	«Журавль и Цапля». Русская народная сказка	1
4	«Умный мужик». Русская народная сказка	1
5	«Три поездки Ильи Муромца». Былина	2
6	Народные песни	1
7	Пословицы и загадки	1

8	<i>Внеклассное чтение.</i> «Русские народные сказки».	1
	Из произведений русской литературы XIX века	54
1	А.С. Пушкин. Биография	1
2	А.С. Пушкин. «Сказка о царе Салтане...»	6
3	А.С. Пушкин. «Зимний вечер»	1
4	А.С. Пушкин. «У Лукоморья»	1
5	Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина	1
6	М.Ю. Лермонтов. Биография	1
7	М.Ю. Лермонтов. «Бородино»	4
8	И.А. Крылов. Биография	1
9	И.А. Крылов. «Кукушка и Петух»	1
10	И.А. Крылов. «Волк и Журавль»	1
11	И.А. Крылов. «Слон и Моська»	1
12	<i>Внеклассное чтение.</i> Басни Крылова	1
13	Н.А. Некрасов. Биография	1
14	Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса»	2
15	Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин»	3
16	Л. Н. Толстой. Биография	1
17	Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»	11
18	<i>Внеклассное чтение.</i> Чтение произведений о смелых и красивых поступках людей	1
19	А.П. Чехов. Биография	1
20	А.П. Чехов. «Хамелеон»	2
21	Внеклассное чтение. Чтение юмористических рассказов Чехова	1
22	В.Г. Короленко. Биография	1
23	В.Г. Короленко. «Дети подземелья»	9
24	<i>Внеклассное чтение.</i> Чтение произведений русских писателей XIX века	1
	Из произведений русской литературы XX века	69

1	А.М. Горький. Биография	1
2	А.М. Горький. «Детство»	7
3	А.М. Горький. «В людях»	5
4	М.В. Исаковский. «Детство»	2
5	М.В. Исаковский. «Ветер»	1
6	М.В. Исаковский. «Весна»	1
7	К.Г. Паустовский. Биография	1
8	К.Г. Паустовский. «Последний чёрт»	5
9	М.М. Зощенко. Биография	1
10	М.М. Зощенко. «Великие путешественники»	4
11	К.Г. Симонов. Биография	1
12	К.Г. Симонов. «Сын артиллериста»	4
13	В.П. Катаев. Биография	1
14	В.П. Катаев. «Флаг»	2
15	Н.И. Рыленков. Биография. «Деревья»	1
16	Н.И. Рыленков. «Весна без вешуньи кукушки...»	1
17	Н.И. Рыленков. «Все в тающей дымке...»	1
18	<i>Внеклассное чтение.</i> Поэты о русской природе	1
19	Ю.И. Коваль. Биография	1
20	Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин»	4
21	Ю.И. Коваль. «Картофельная собака»	5
22	Ю.Я. Яковлев. Биография	1
23	Ю.Я. Яковлев. «Багульник»	4
24	<i>Внеклассное чтение.</i> «Мы в ответе за тех, кого приручаем»	1
25	Р.П. Погодин. Биография. «Время говорит – пора»	5
26	А.Г. Алексин. Биография. «Двадцать девятое февраля»	4
27	В.Г. Ваншенкин. Биография. «Мальчишка»	1

28.	В.Г. Ваншенкин. Биография. «Снежки»	1
29	<i>Внеклассное чтение.</i> Чтение произведений зарубежных авторов	2
30	Обобщающий урок	1

Критерии и нормы оценки знаний и умений, обучающихся по предмету «Чтение»

Контроль предполагает выявление уровня освоения учебного материала при изучении, как отдельных разделов, так и всего курса в целом.

Текущий контроль усвоения материала осуществляется путем устного/письменного опроса. Периодически знания и умения по пройденным темам проверяются письменными контрольными или тестовыми заданиями.

При тестировании все верные ответы берутся за 100%, тогда отметка выставляется в соответствии с таблицей:

Процент выполнения задания	Отметка
95% и более	отлично
70-94%%	хорошо
50-69%%	удовлетворительно
менее 50%	неудовлетворительно

Оценка устных ответов

Базовый уровень:

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, бегло, выразительно; выделяет главную мысль произведения или части; делит текст на части и озаглавливает их самостоятельно; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

-читает правильно, бегло, допуская одну – две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, знаков препинания; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их самостоятельно; называет главных действующих лиц произведения, характеризует их поступки с помощью учителя; допускает неточности в ответах на вопросы при передаче содержания, но исправляет их самостоятельно; при чтении наизусть допускает одну – две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно

Оценка «3» ставится ученику, если он:

-читает недостаточно бегло, некоторые слова – по слогам; допускает три – четыре ошибки при чтении; одну – две ошибки в соблюдении синтаксических пауз; три – четыре ошибки в соблюдении знаков препинания, передающих интонацию, логических ударений; выделяет основную мысль произведения или части рассказа с помощью учителя; делит текст на части и озаглавливает части с помощью учителя; затрудняется назвать главных действующих лиц произведения; отвечает на вопросы неполно; пересказывает с помощью наводящих вопросов, допускает искажение основного смысла произведения; показывает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Минимальный уровень:

Оценка «5» ставится ученику, если он:

- читает правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение; активно участвует в выделении главной мысли произведения; делит текст на части и озаглавливает его с помощью учителя; оценивает поступки героев; отвечает на вопросы, пересказывает по плану и опорным словам; читает стихотворения наизусть без ошибок.

Оценка «4» ставится ученику, если он:

- читает правильно, с переходом на беглое чтение, допуская три – четыре ошибки при чтении, соблюдении знаков препинания, логических ударений; допускает неточности в выделении основной мысли произведения или части рассказа, исправляет их с помощью учителя; характеризует героев по наводящим вопросам учителя; допускает неточности в ответах и при пересказе, исправляет их с помощью учителя; при чтении наизусть допускает две – три ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

- читает некоторые слова по слогам, допускает более пяти ошибок при чтении, при соблюдении синтаксических пауз; затрудняется выделять основную мысль произведения, части рассказа; называет главных действующих произведения с помощью учителя; пересказывает содержание фрагментарно по вопросам учителя; отвечает на вопросы неполно, непоследовательно, допускает искажение основного смысла произведения; при чтении наизусть показывает нетвердое усвоение текста, читает невыразительно.

Учебно-методическое обеспечение

1. Э.В. Якубовская, М.И. Шишкова, И.М. Бгажнокова. Рабочие программы по учебным предметам ФГОС образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1. 5 -9 классы. Просвещение 2022
2. А.К. Аксёнова. Чтение, учебник для 7 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Просвещение, 2020 год

Электронные ресурсы

1. www.school-collection.edu.ru
2. <http://zavuch.info/forums.html>
3. <http://www.grammar.ru>
4. <http://www.openclass.ru>

