

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЁННОЕ СПЕЦИАЛЬНОЕ (КОРРЕКЦИОННАЯ)  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ВОСПИТАННИКОВ С  
ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

«Специальная (коррекционная) школа-интернат для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей, с ограниченными возможностями здоровья г. Находки».

СОГЛАСОВАНО

Руководитель МО учителей-предметников  
КГБОУ «Коррекционная школа-интернат  
для детей-сирот г. Находки»



С.А. Савостина

31,08,2023года

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УВР КГБОУ  
«Коррекционная школа - интернат  
для детей – сирот г. Находки»



Е.Г. Ласкина

31,08,2023года

## Рабочая программа

По предмету «Чтение» 6 класс.

Сроки реализации

2023/2024 учебный год

Разработчик: учитель русского  
языка: Ярных Е.А.

г. Находка

### **Пояснительная записка.**

Примерная адаптированная рабочая программа по чтению составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта общего образования на основе «Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и учебного плана КГОБУ КШИ «Коррекционная школа – интернат для детей сирот г. Находки».

Предмет «Чтение» - один из основных предметов обучения, Он формирует общеучебный навык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию учащихся, их духовно нравственному и эстетическому воспитанию. Успешность обучения курса чтения обеспечивает результативность по другим предметам, играет важную роль в реализации основных целевых установок в становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения.

#### **Цель курса:**

- формирование речи как средства общения, способа коррекции познавательной деятельности обучающихся и подготовки их к социальной трудовой адаптации.

#### **Задачи:**

- формирование интереса к чтению;
- формирование умения самостоятельно ориентироваться в книгах для извлечения нужной информации;
- коррекция речевого, умственного развития, эмоционально-личностной сферы обучающихся, расширение круга представлений об окружающей действительности;
- воспитание эстетических, нравственных, этических качеств, необходимых для самостоятельной жизни в обществе;
- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением, как базовым навыком в системе обучения, понимание значения навыка чтения;
- формирование умения различать, выявлять характерные черты литературного героя;
- обогащение нравственного опыта обучающихся, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности;
- участие в обсуждении произведения, которые совершенствуют умения ведения диалога обучающимися (не перебивать собеседника, продумывать свой ответ);
- создание условий для социализации и реабилитации обучающихся с последующей интеграцией их в общество.

#### **Адресат.**

Настоящая программа составлена для 6 класса на 136 учебных часов (4 часа в неделю) в соответствии с учебным планом школы. Рассчитана на 1 год обучения (2023– 2024 г.) и является программой базового уровня. Для реализации программы выбран учебник «Чтение» 6 класс, авторы – составители И. М. Бгажнокова, Е. С. Погостина; М, «Просвещение» 2020 г.

## **Основные направления коррекционной работы;**

- коррекция моторики;
- развитие артикуляционной моторики;
- коррекция психических процессов (восприятие, речь, мышление, память, внимание);
- формирование специальных умений по предмету (овладение правильным, беглым чтением, заучивание стихотворений наизусть, совершенствование диалогов);
- коррекция эмоционально-волевой сферы;
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.

## **Специфика программы.**

Отличительной особенностью рабочей программы по сравнению с примерной программой является коррекционная и практическая направленность индивидуализации обучения. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности умственно отсталых школьников обусловлена трудностями овладения ими устной речью, своеобразия их общего и речевого развития, имеющихся психофизических функций. Низкий уровень имеющихся знаний, фрагментарность, поверхностность, отсутствие базовости и системности.

Кроме того, неудачи в обучении приводят к педагогической запущенности таких детей, к вторичным нарушениям эмоционально-волевой сферы, что часто выражается в отсутствии интереса к обучению, повышенной возбудимости или торпидности, иногда агрессивности. Это обуславливает необходимость построения программного материала с учетом особенностей познавательной деятельности учащихся, уровня их общего и речевого развития, подготовки к усвоению учебного материала. Специфических отклонений в развитии, требующих индивидуальной или групповой коррекции.

Содержание обучения чтению и письму детей с нарушением интеллекта строится на принципах коммуникативного подхода, который в большей мере соответствует специфическим особенностям интеллектуальной деятельности учащихся. В связи этим придается большое значение работе по развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица героев произведения. С учётом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа предусматривает комплексное решение нравственно – этического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Ведётся работа по разъяснительному чтению, поэтому в программе используется тематический принцип подбора литературного материала. Рекомендуемые материалы становятся более объёмными, тематически и жанрово более обогащёнными, что создаёт предпосылки для метапредметных связей, расширение социального опыта.

Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературные понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былины, песня, пословицы, поговорка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, о животных); языковые особенности сказки (присказки, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворения, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно носит коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного. Кратно пересказывать

основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки. Устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщать, в том числе эмоционального плана.

Ознакомление учащихся с программными литературными произведениями является одним из факторов социально-бытовой ориентированности, залогом более успешной интеграции в общество.

**Программа включает следующие разделы:**

- Устное народное творчество.
- Люблю природу русскую.
- О далёком прошлом России.
- Животные в нашем доме.
- Будь человеком, человек!
- Они прославили Россию.
- Смешное и весёлое.
- Вечный свет подвига.
- Писатели мира – детям.

**Основные требования к умению учащихся.**

<b>минимальный</b>	<b>достаточный</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух правильно, целым словом, трудные слова - по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;</li> <li>- читать про себя проанализировав заранее текст, выполняя несложные задания учителя;</li> <li>- отвечать на вопросы учителя;</li> <li>- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;</li> <li>- оценивать поступки героев (с помощью учителя);</li> <li>- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом индивидуальных особенностей учащихся);</li> <li>- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным текстам.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать доступные тексты вслух осознанно, правильно. Выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях – целым словом;</li> <li>- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;</li> <li>- делить текст на части под руководством учителя;</li> <li>- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;</li> <li>- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;</li> <li>- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);</li> <li>- выучить наизусть 8-10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу под контролем учителя.</li> </ul>

**Результатами освоения учебного предмета «Чтение» являются:**

**Личностные результаты:**

- формировать понимание важности процесса обучения;

- развивать эстетические чувства и художественный вкус на основе знакомства с отечественной и зарубежной литературой;
- формировать нравственно развитую личность в процессе чтения, развивать морально-этические представления, доброжелательность и эмоционально-нравственную отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- развивать чувство ответственности за свои поступки при сопоставлении образов персонажей из прочитанного произведения с собственным опытом;
- формировать умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- формировать умение активно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;
- развивать умение осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации;
- развивать умение составлять тексты в устной форме;
- развивать умение строить рассуждения в процессе характеристики текста;
- развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, излагать своё мнение, аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;
- совершенствовать мотивации к системному, самостоятельному чтению.

#### **Метапредметные результаты:**

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- умение слушать собеседника и вести диалог;
- умение задавать вопросы;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации;
- овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные отношения между объектами и процессами;
- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение работать в материальной и информационной среде (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.
- активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач.

#### **Предметные результаты:**

- читать текст правильно, осознанно и выразительно, вслух и про себя;

- делить текст на смысловые части, пересказывать текст различными способами (полный пересказ, выборочный, краткий);
- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;
- пользоваться монологической и диалогической речью при пересказах, рассказывании, выражении собственной точки зрения, коллективном обсуждении;
- самостоятельно составлять и задавать одноклассникам (или учителю) вопросы к тексту;
- понимать жанровые особенности произведений (сказка, стихотворение, рассказ, басня);
- заучивать наизусть стихотворения, басни;
- совершенствовать читательский опыт, развивать умение пользоваться библиотекой (нахождение нужной книги по теме урока, выбор книги для самостоятельного чтения).

### **Виды и формы организации учебного процесса.**

*Формы работы:* фронтальная, групповая, дифференцированно-групповая, индивидуальная, индивидуализированная (учет в процессе обучения индивидуальных особенностей учащихся).

*Методы обучения.* У умственно отсталых детей сужены возможности полноценного восприятия информации, поэтому на первом месте находятся практические и наглядные методы, дополнением являются словесные.

*Технологии обучения:* игровые, здоровьесберегающие, информационно-коммуникативные, проблемно-поисковые, личностно-ориентированные, технологии разноуровневого и дифференцированного обучения, ИКТ.

В результате изучения предмета у учащихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия как основа умения учиться, адаптироваться в меняющейся жизненной ситуации.

#### **Регулятивные универсальные действия:**

- умение понимать и сохранять учебную задачу;
- умение в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализацией;
- умение адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей и других людей.

#### **Познавательные универсальные действия:**

- умение строить сообщения в устной и письменной форме;
- умение осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий;
- умение осуществлять запись информации;
- умение проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;
- умение устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге.

#### **Коммуникативные универсальные действия:**

- умение использовать речевые средства для решения коммуникативных задач;
- умения строить монологические высказывания, владеть диалогической формой коммуникации;
- умение формулировать и обосновывать собственное мнение и позицию;
- умение задавать вопросы, строить понятные высказывания;

- умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

**Личностные универсальные действия;**

- положительное отношение к школе, понимания необходимости учения;
- адекватное понимание причин успешности учебной деятельности;
- ориентация на понимание и принятие предложений и оценок учителей, товарищей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей,
- Выраженная устойчивая учебно-познавательная мотивация учения,
- Понятие об основных моральных нормах и ориентация на их выполнение.

**Способы и формы оценки образовательных результатов.**

Знания и умения учащихся оцениваются по результатам индивидуального и фронтального опроса, самостоятельных работ, текущих и итоговых контрольных письменных работ,

*При оценке устных ответов принимается во внимание:*

- правильность ответа по содержанию, свидетельствующая об осознанности усвоении изученного материала,
- полнота ответа,
- умение практически применять свои знания,
- последовательность изложения и речевое оформление ответов.

**Итоговая оценка знаний и умений учащихся.**

1. За учебную четверть и за год знания и умения учащихся оцениваются одним баллом.
2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями.
3. Основанием для выставления итоговой оценки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика, устного опроса.

**Тематическое планирование.**

№ п/п	Тема.	Кол-во Часов.
1	По В. Пескову «Отечество».	1
2	М. Ножкин «Россия».	1
3	М. Пришвин «Моя Родина».	1
4	В. Бианки «Сентябрь».	1
5	И. Бунин «Лес, точно терем расписной...».	1
6	Ю. Качаев «Грабитель».	1
7-8	Б. Житков «Белый домик».	2
9	Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества (выбор произведений на выбор учителя).	1
10,11,12	А. Белорусец «Звонкие ключи».	3
13,14,15	К. Паустовский «Заячьи лапы».	3
16	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных.	1
17	И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1
18-19	Е. Носов «Хитрюга».	2

20	В. Бианки «Октябрь».	1
21	С. Михалков «Будь человеком».	1
22	Б. Заходер «Петя мечтает».	1
23	По Д. Биссету «Слон и муравей».	1
24	По Д. Биссету «Кузнечик Денди».	1
25	Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1
26-27	Дж. Родари «Пуговкин домик».	2
28	Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок.	1
29	«Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).	1
30	Ф. Глинка «Москва» (в сокращении).	1
31	В. Бианки «Ноябрь». Обобщение произведений осенней тематики.	1
32-33	По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря», «На берегу Невы».	2
34-35	Рассказы о русском подвиге. По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька».	2
36,37,38,39	Великодушный русский воин. По Е. Холмогоровой «Серебрянный лебедь», «Боевое крещение», «День рождения Наполеона», «В дни спокойные».	4
40	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа.	1
41,42,43	По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	3
44	Е. Пермяк «Тайна цены».	1
45	«Здравствуйте». Перевод с польского Д. Гальпериной.	1
46	В. Бианки «Декабрь», Е. Благинина «Новогодние загадки».	1
47	А. Никитин «Встреча зимы».	1
48	А. Дорохов «Тёплый снег».	1
49	А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».	1
50	Д. Хармс «Пушкин».	1
51	Внеклассное чтение. Чтение произведений А. С. Пушкин.	1
52	В. Бианки «Январь».	1
53,54,55	Х. К. Андерсен «Ель».	3
56,57,58	А. Чехов «Ванька».	3
59	И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...».	1
60	И. Суриков «Белый снег пушистый...».	1
61,62	М. Зощенко «Лёля и Минька. Ёлка».	2
63,64	Ю. Рытхэу «Пурга».	2
65,66	Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	2
67	В. Бианки «Февраль».	1
68,69,70 71,72,73	С. Маршак «Двенадцать месяцев».	6
74,75,76,77 78,79,80,81	По Х. К. Андерсену «Снежная королева».	8
82	Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике.	1
83	С. Смирнов «Первые приметы».	1
84	В. Бианки «Март».	1
85	По В. Пескову «Весна идёт».	1

86	М. Пришвин «Жаркий час».	1
87-88	Г. Скребицкий «Весенняя песня».	2
89	В. Жуковский «Жаворонок».	1
90	А. Толстой «Детство Никиты».	1
91	А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».	1
92	А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...».	1
93	В. Бианки «Апрель».	1
94	Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики.	1
95,96,97	К. Паустовский «Стальное колечко».	3
98,99,100	По В. Астафьеву «Злодейка».	3
101,102	По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	2
103,104	В. Драгунский «Кот в сапогах».	2
105	Д. Хармс «Заяц и ёж».	1
106	И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1
107	Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке.	1
108,109,110 111,112,113, 114	По Кипплингу «Рики-Тики-Так».	7
115	В. Набоков «Дождь пролетел...».	1
116	В. Бианки «Май».	1
117	М. Дудин «Наши песни спеты на войне».	1
118,119,120 121,122	В. Медведев «Звездолёт «Брунька».	5
123,124,125 126	По К. Паустовскому «Картина с ёловыми шишками».	4
127,128,129 130	По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	4
131	Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей.	1
132	В. Астафьев «Зорькина песня».	1
133	Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка...».	1
134	Обобщающий урок по теме «Весна».	1
135-136	Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов.	2

## Перечень учебно-методического обеспечения образовательного процесса

### Основная.

1. И.М. Бгажнокова, Е.С. Погостина «Чтение»: учебник для 5 класса специальной (коррекционной) общеобразовательной школы VIII вида – М.: «Просвещение», 2020 год.
2. Рабочие программы по учебным предметам АООП образования обучающихся с интеллектуальными нарушениями. Вариант 1.

### Интернет порталы:

1. Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». – Режим доступа: <http://festival.1september.ru>
2. Учительский портал. – Режим доступа: <http://www.uchportal.ru>

3. К уроку. ru. – Режим доступа: <http://www.k-yroky.ru>
4. Педсовет.org. – Режим доступа: <http://pedsovet.org>